**شیوه های کیفیت بخشی به آموزش در فضای مجازی**

**مجید فرضی1**

**چکیده**

امروزه استفاده از رايانه، زندگي بشر را در تمامي ابعاد دگرگون ساخته است. مطالعات انجام شده در ارتباط با برنامه هاي توسعه ي اغلب كشورها، نشان دهنده ي محوري بودن نقش فناوري اطلاعات و ارتباطات در اينگونه برنامه هاست.

فناوري اطلاعات و ارتباطات را مي توان به عنوان ابزاري نيرومند و قوي براي ارتقاي كيفيت و كارآيي آموزش مورد استفاده قرار داد.

پژوهش ارائه شده باهدف شیوه های کیفیت بخشی به آموزش در فضای مجازی وبا روش اسنادی ومطالعات کتاب خانه ای انجام شده است. در سؤالهای اصلی پژوهش بیان شده است: ویژگیهای مثبت و منفی استفاده از این فناوری چه چیزهایی است و چه راه کارهایی برای روبه رو شدن با چهار چوب و ابعاد منفی این پدیده وجود دارد؟ و کارکردهای شبکه های اجتماعی مجازی در حوزه آموزش چه چیزهایی می باشد ؟ درنهایت اینگونه نتیجه گیری شد که: با شناخت، رعایت جوانب چهار چوب و ابعاد ناظر بر این پدیده، افراد میتوانند با حضور در این فضا کیفت آموزشی خوود را بهبود دهند . البته چنانچه این ابعاد و چهار چوب درست اجرا و رعایت نشوند، این پدیده مهم نتیجه ی درستی بر تعاملات آموزشی یاددهی و یادگیری نخواهد داشت و نتیجه معکوسی بر تعاملات یاد دهنده و یاد گیرنده خواهد گذاشت.

**واژکان کلیدی** :کیفیت بخشی، فضای مجازی ،شبکه های اجتماعی

**دانش آموخته کارشناسی ارشد رشته مدیریت آموزشی واحد دانشگاه آزاد زنجان**1

[majidfarzi8558@gmail.com](mailto:majidfarzi8558@gmail.com)

**مقدمه**

امروزه، نقش و تأثیر چشمگیر فاوا (فناوری اطلاعات و ارتباطات) بر کسی پوشیده نیست. رشد و توسعه دانش، پابه‌‌پای رشد فناوری به‌خصوص در زمینه اطلاعات و ارتباطات، فرایندهای تدریس و یادگیری را هرزمانی و هر‌مکانی کرده است. پژوهشگران اذعان دارند که معلم یا استاد مهم‌ترین عامل مؤثر در به کارگیری مناسب رسانه‌هاست و فناوری، سازه‌ای کارآ برای یاددادن‌های مؤثر و مفید می‌باشد. حتی آنان به این حقیقت مهم اشاره دارند که این فرد یا عامل کلیدی (معلم)، عمدتاً جزئی از نظام یاددهی- یادگیری است (رئوف، 1387). در آموزش مجازی، تدریس بر مثلث یاددهنده، یادگیرنده و تعامل این دو عنصر استوار است. البته وظایف ‌‌معلم در محیط مجازی و برخط (آنلاین) با فضای حضوری تفاوت‌هایی دارد

در محیط آموزشیِ مدرسه و کلاس‌های حضوری به دلیل ارتباط مستقیم و چهره به چهره ‌‌معلم و شاگرد، ‌‌معلم از بازخوردهای تدریس خود به صورت آشکارتری آگاه می‌گردد و می‌تواند با مثال‌های متعدد، محتوای آموزشی را تبیین کند یا با مشاهده ناهنجاری‌های رفتاری فراگیرندگان و طرح نکات تربیتی، آنان را هدایت و راهنمایی نماید اما در محیط مجازی، این مسئله به‌راحتی بر وی مکشوف نخواهد شد. سوای شخصیت روانی و فردی فراگیرندگان که ممکن است مانع پرسش مجدد مطلب آموزشی از ‌‌معلم در فضای مجازی و باعث احساس نگرانی از بازخوردهای غیرمنتظره ‌‌معلم یا هم‌کلاسی‌ها شود، مسائل دیگری چون ناسازگاری اینترنت و قطع و وصل آن، فرایند آموزش را برای گروهی از ‌‌دانش‌آموزان مختل می‌کند. این مشکلات موجب افزایش نگرانی و اضطراب روحی و روانی فراگیرنده می‌شود. از سوی دیگر، برخی از فراگیرندگان، آموزش مجازی را چندان مهم تلقی نمی‌کنند و ممکن است حضور فعالی در کلاس درس نداشته باشند. در این گونه محیط‌ها استاد و ‌‌معلم (یاددهنده) باید به طریقی عمل کنند که شوق و اشتیاق دانش‌‌آموز (یادگیرنده) را به مطلب ارائه شده، افزایش دهند. ‌‌معلمان آگاه و جدی، کلاس را به نحو شایسته و مؤثر کنترل می‌کنند و رفتار خودشکوفایی را از خود بروز می‌دهند. شایستگی آن است که ‌‌معلم بداند می‌تواند کارش را هر چند هم که سخت باشد، درست انجام دهد و این موضوع از تجزیه و تحلیل اعمال وی به دست می‌آید (بختیارنصرآبادی و نوروزی، 1382)

آبراهام مازلو(1970-91908)در سلسله‌مراتب نیازهای انسانی، خودشکوفایی را بالاترین طبقه نیازها می‌داند. نظریه سلسله‌مراتب نیازهای انسانیِ مزلو، معمولاً به شکل هرمی متشکل از پنج یا هفت طبقه ترسیم می‌شود. این سلسله مراتب، از نیازهای ابتدایی در طبقه پایین شروع می‌شود و هر چه بالاتر می‌رود، نیازهای پیچیده‌تر انسانی را معرفی می‌کند که به ترتیب عبارت‌اند از: نیازهای وجود، نیازهای ایمنی‌جویی معنوی، نیاز محبت و دوستی با خدا، نیاز کرامت نفس، نیاز خودشکوفایی معنوی و تقرب به خدا. بر این پایه، نیازهای معنوی از دیدگاه اسلام نیز در چارچوب هرم مازلو جای می‌گیرد و متناظر به آن است. از دیدگاه اسلام، این نیازهای معنوی مطرح شده را می‌توان راهبردهای مناسبی برای هدایت نیازهای زیستی و عاطفی - روانی به شمار آورد (شجاعی، 1386: 87 و 113).

در کشور ما دیدگاههای مثبتی نسبت به مدرسه وآموزش وپرورش وجود داردکه آن را یکی از بهترین مکانها برای زندگی تحصیلی افراد میدانند اندیشه هایی نیز برای پایداری و تکامل ان ارائه داده اند. بدیهی است که این نگرش مثبت امری مطلوب میباشد. با گسترش دنیای اینترنتی وفضای مجازی و افزایش صفحات وب، ایجاد شدن پست الکترونیکی و... میتوان دریچه ای نوین به سمت آموزش جدیدتر را برای فراگیران باز کرد تا بتوانند با فناوری های جدید و نواورانه با محیط مجازی آشنا شده و به سمت استفاده بهتر از آن بروند . تحقیقات نشان داده که این تغییرات و دگرگونیها تحت تاثیر شرایط اجتماعی و محیطی بوده است (اعزازی،1372 .)مطالعات مقدماتی و ادبیات موجود حاکی از آن میباشد که رابطه های بین استفاده از اینترنت و شیوه های جدید آموزشی و تعامالات آموزشی وجود دارد.رابطه میان آمزش مجازی و تغییرات مربوط به سبک تعاملات آموزشی به عنوان یک پرسش جدی برای پژوهشگران عرصه آموزش و ارتباطات بیان شده است. دنیای مجازی گونه هایی از ارتباطات اجتماعی هستند که بیشترین شباهت را به جامعه انسانی ما دارند و به فرد امکان برقراری ارتباط با شمار زیادی از افراد دیگر، فارغ از محدودیتهای زمانی، مکانی، سیاسی، فرهنگی و اقتصادی را می دهند (اکبری تبار،1392 ) ورود فناوری و وسایل ارتباط جمعی در آموزش، آموزش سنتی و تعاملات آموزشی را تحت تا ثیر قرار داده و سبب شده تا شاهد تغییراتی در فرایند آموزش نسل جدید باشیم. از آنجاکه نهاد آموزش و پرورش اصلی ترین ویکی از مهمترین نهاد یا واحد یادگیری و یاددهی بوده و هدف کلی آن رشد و تکامل آموزشی و انسانی فرد است، مطالعه راههای حفظ و سلامت آن نیز ضروری میباشد. حال سؤالاتی که با توجه به این موضوعها مطرح میشود، این است: آیا استفاده از شبکه های اجتماعی مجازی در آموزش سبب دوام و افزایش تعاملات یاددهنده و یادگیرنده میشود؟ یا برعکس سبب دوری افراد از یکدیگر و سست شدن پیوندهای آموزشی و سردی این روابط میشود؟ ویژگیهای مثبت و منفی استفاده از این فناوری چه چیزهایی است؟ و کدام یک بر دیگری برتری دارد و چه راهکارهایی برای مقابله با ابعاد منفی این پدیده وجود دارد، و درنهایت، کارکردهای شبکه های اجتماعی مجازی در حوزه آمووزش کدامند؟ واین شبکه تا چه اندازه در یاددهی ویادگیری فراگیران تا ثیر مثبت دارند؟

**اهمیت و ضرورت بهبود آموزش مجازی**

یکی از تصورات رایج در رابطه با کلاس های مجازی، موثر نبودن آموزش و یادگیری دانش آموزان در این بستر آموزشی می باشد. کم توجهی به مطالب و بی مسئولیتی دانش آموزان در برابر تکالیف درسی ناشی از عدم اطمینان به آموزش مجازی و نداشتن اطلاعات کافی در این زمینه می باشد.

با توجه به فراگیری ویروس کرونا در حال حاضر آموزش الکترونیک و مجازی تنها بستر آموزشی این ایام هستند و به تعویق انداختن آموزش کار معقولانه ای نخواهد بود. لذا برگزاری کلاس های مجازی موثر از اهمیت بالایی برخوردارند

ضمن آنکه دانش آموزان برای یادگیری نیازمند یک محیط فعال و پویا هستند با به کارگیری خلاقیت در تدریس مجازی می توان شرایط را برای یادگیری بهتر دانش آموزان فراهم آورد. بنابرین باید راه های بهتر شدن تدریس مجازی را یافت وآنها را به مرحله ی اجرایی رساند.

**زمينه ها و تاريخچه**

آموزش از راه دور در سال هاى نه چندان دور مطرح شد. اين نوع آموزش ويژگى هاى خود را داشت و داراى مزايا و معايبى بود. ابتدا آموزش به صورت مكاتبه اى بود و تنها راه ارتباط استفاده از نامه بود با پيشرفت تكنولوژى و از همه مهم تر ارزانتر شدن هزينه ي استفاده از تكنولوژى، استفاده از ابزارهاى جديدتر براى انتقال دانش مطرح شد. با به وجود آمدن و گسترش اينترنت، اين پديده جدى تر دنبال شد و ابزارها و روش ها و استانداردهايى براى آموزش الكترونيك مطرح شد و هر روز اصلاحات جديدترى در اين زمينه انجام مى شود با گسترده شدن فناورى اطلاعات و نفوذ وسايل ارتباط از راه دور به عمق جامعه، ابزارها و روش هاى آموزش نيز دچار تحول شدند. تحول اين ابزارها و روش ها در جهتى است كه هر فرد در هر زمان و هر مكان بتواند با امكانات خودش و در بازه ي زمانى كه خودش مشخص مى كند مشغول يادگيري شود.

در مورد دامنه ي آموزش الكترونيك و محيط هايي كه اين شيوه ي آموزش در آنها مطرح مي شود، همچنين ابزارها و نحوه ي امكانات به چند دسته تقسيم بندي ميشود :

**1.آموزش بر پایه ی وب :**

در اين روش آموزش از طريق اينترنت خواهدبود. در اكثر موارد آزمون ها و ارائه ي مدرك هم از طريق الكترونكى و وب است. كلاس هاى درس، يادداشت هاى درس، جزوه ها، اتاق بحث، پست الكترونيكى و غيره جزء ويژگى هاى اين روش هستند و همگى روى وب ذخيره مى شوند. البته به علت انعطاف پذيرى فوق العاده ي آموزش الكترونيك، مى توانيد نحوه ي آموزش را به طريق دلخواه، مناسب با فعاليت خودتان، شرايط موجود و امكانات طراحى و پياده سازى كنيد؛ از اين رو بعضى از ويژگى هاى گفته شده مى توانند در سيستم شما وجود نداشته باشند يا ويژگى هاى ديگرى جايگزين آنها باشند

**2.آموزش مبتنى بر كامپيوتر:**

در اين روش احتياجى به اتصال به اينترنت و حتى به شبكه نيز نيست، مگر در موارد خاص. در اين روش اطلاعات بر يك واسط الكترونيكى ذخيره مى شود و كاربر با استفاده از يك كامپيوتر يا ابزار خواننده آن واسط الكترونيكى مى تواند از آن استفاده كند. مانند سی دی آموزشی.

**3.آموزش از طريق وسايل و ابزار ديجيتال همراه**:

آموزشى است كه از طريق و سايل و ابزارهاى ديجيتالى ارایه می شود.

**4.آموزش از طريق تلفن همراه:**

آموزشى است كه كاملا جديد است ً و تقريبا مى تواند در گروه بالا قرار گيرد، اما به علت افزايش تعداد افراد دارنده ي تلفن همراه و تمركز بر اين روش دسته ای جدا برای آن در نظر گرفته می شود.

**روش‌های مدیریت مؤثر در تدریس در فضای مجازی**

آنچه پیش از هر چیز برای ‌‌معلم و استاد در فضای مجازی اهمیت دارد، طرح درس مکتوب است. طرح درس، برنامه‌ای مدوّن و منظم است که یاددهی - یادگیری را آسان‌تر می‌کند.داشتن طرح درس در کلاس مجازی به مراتب مهم‌تر از کلاس‌های حضوری است. در طرح درس، عوامل اصلی فرایند تدریس به‌طور منطقی و به دور از آشفتگی پیش روی ‌‌معلم قرار می‌گیرد و او می‌تواند با اعتماد‌به‌نفس بالاتری به امر آموزش اهتمام ورزد. از طرفی، موجب القای اهمیت نظم و انضباط کاری به مخاطبان، طی آموزشی نهفته از سوی ‌‌معلم خواهد شد. پس از آن، تغییر روش در تدریس است. یاددهنده برای اجرای آموزش اثربخش، باید روش تدریس خود را به گونه‌ای تغییر دهد که بتواند محتوای درس را به شکل ساده‌‌تر از حضور در آموزشگاه (کلاس‌های حضوری) ارائه دهد. تعلیم و آموزش در فضای مجازی به دلیل تلفیق روش‌های گوناگون تدریس، نیاز به صرف وقت بیشتر و تلاش‌های مستمر دارد. از این روی، ضرورت دارد ‌‌معلم، محتوای درس را در قالب‌های مختلف از جمله پوشه‌‌های شنیداری، نوشتاری، تصویری و چندرسانه‌ای تهیه و به دانش‌‌آموزان ارائه کند. از سوی دیگر، توجه به زمان آموزش نیز مورد تأکید است. زمان‌های طولانی تدریس، علاوه بر ایجاد نگرانی و خستگی و مشکلات جسمی و روحی برای دانش‌آموز، او را نسبت به حضور در کلاس بی‌رغبت می‌کند.

حضور به‌موقع ‌‌معلم در محیط مجازی کلاس درس و نیز اعلام پایان تدریس و یا کلاس از سوی او، افزون بر آنکه امر آموزش را در یک سیر منطقی و خطی منظم قرار می‌دهد، شاگردان را از سردرگمی و پریشانی دور می‌سازد. بنابراین، توجه به زمان‌بندی در طرح درس مکتوب ضرورت دارد. بعضی از ‌‌معلمان هنگام آموزش در فضای مجازی، گروه را یک‌سویه می‌کنند تا پرسش‌های دانش‌آموزان مانع اجرای تدریسشان نشود. به نظر می‌رسد آنان این روش را به دلیل وقت محدود کلاس و یا پرسش‌های نابجای عده‌ای از دانش‌آموزان، مفید می‌دانند اما باید گفت کلاس درس، تعاملی بین ‌‌معلم و شاگرد است و ارتباط این دو عنصر در فضای مجازی اگر بیش از کلاسِ حضوری نباشد، کمتر نیست. برای رفع مشکل پرسش‌های حاشیه‌ای و نابجای شاگردان، لازم است در آغاز درس، مقرراتی را برای آنان تعریف کرد؛ اینکه ‌‌معلم (یاددهنده) به شاگردان(یادگیرندگان) اطمینان دهد که در پایان هر بخش، تدریس را متوقف خواهد کرد و به آنان فرصت سؤال خواهد داد؛ پس فراگیرندگان باید اجازه دهند که ‌‌معلم محتوای درس را ارائه دهد و اگر سؤالی دارند، در زمان خود از ‌‌معلم بپرسند

ایجاد حس حضور و همراهی ‌‌معلم با شاگردان، افزون بر آرامش خاطر دانش‌آموزان، محیط غیرحضوری را برای آنان، خوشایند و امن‌تر جلوه می‌دهد؛ زیرا مخاطبان اطمینان دارند که ارتباط بین ‌‌معلم و شاگرد همچنان برقرار است و پس از تدریس، آنان با انبوهی از پرسش‌ها و اشکالات در این فضای پرمشغله رها نخواهند شد

‌‌معلم مجازی با طراحی مناسب تکالیف متنوع و ارزشیابی‌های مستمر در آغاز و حین و پایان تدریس دانش‌آموز را با محتوای جدید درگیر می‌نماید و به او فرصت پرسش و پاسخ می‌دهد

**ارتباط کلامی**

آنچه همواره در فرایند تعلیم‌وتربیت، به‌‌خصوص در آموزش‌های مجازی، مهم‌ترین و مؤثرترین گام محسوب می‌شود، ارتباط کلامی بین ‌‌معلم و شاگرد است. مهارت در برقراری ارتباط کلامی و مهارت‌های هوش عاطفی مهم‌ترین عامل در ایجاد انگیزه و شور و شوق و تعامل بین ‌‌معلم و شاگرد خواهد بود. نحوه بیان و کلام ‌‌معلم در برخورد با دانش‌آموز در فرایند آموزش و پرسش و پاسخ بخشی از آموزش‌های رفتاری است که شاگردان به‌طور پنهان و غیرمستقیم در زمینه شیوه ارتباط با دیگران فرامی‌گیرند و در وجود آنان نهادینه خواهد شد و به تحول فردی و اجتماعی خواهد انجامید. گاه بی‌توجهی به این موضوع و ساده‌انگاری آن موجب بروز اختلالات رفتاری و آسیب‌های اجتماعی در زندگی آینده نوجوان خواهد شد. بر این اساس است که نظریه‌پردازان قدرت نرم، بخشی از جذابیت فرد الگوشونده را ناشی از سخن گفتن او، واژگان مورد استفاده و ارتباط کلامی‌اش با مخاطب تعریف می‌کنند

فضای مجازی با وجود رغبت کاربران به استفاده از آن، در مواقع یاددهی و آموزش برای نوجوان جذابیت چندانی ندارد و ممکن است هنگام تدریس ‌‌معلم ‌‌دانش‌آموزان حاضر در کلاس در سایت‌‌های دیگر مشغول گفت‌وگوهای دوستانه با یکدیگر باشند. اینجاست که رسالت مهم ‌‌معلمان در فضای مجازی آشکارتر می‌شود. ‌‌معلم باید بتواند با ایجاد خلاقیت و تحول در آموزش‌‌های غیرحضوری، فضایی نشاط‌انگیز و مطلوب را برای دانش‌‌آموزان فراهم نماید؛ به‌طوری‌که آن‌ها برای حضور داوطلبانه و مشتاقانه در کلاس درس وی لحظه‌شماری کنند. در این میان، لازم است نحوه ارتباط و رفتار ‌‌معلم در همین مورد به‌طور مجزا بررسی گردد. خوشایند بودن یک رفتار و لذت بردن از آن و اجتناب از امور ناخوشایند سبب میل به انجام دادن آن رفتار می‌‌شود. این موضوع یکی از عوامل انگیزشی تغییر رفتار در دیگران است (نوری، 1396:6، به نقل از فیسکه)

معلم در آغاز تدریس با اطلاع از حضور دانش‌آموزان، کلاس را با نام و یاد خداوند شروع می‌کند و پس از آن گفت‌وگوی کوتاهی همراه با احوال‌‌پرسی از بچه‌ها انجام می‌دهد. شناخت دانش‌آموزان و صدا ‌‌زدن آنان با نام کوچک، محیط آموزشی را دوستانه‌تر خواهد نمود. اگر ‌‌معلم در جلسه گذشته پاسخ سؤال یا حل تمرینی را به جلسه آینده موکول کرده است، باید به قول خود عمل کند و در اولین جلسه پس از آن، با یادآوری به شاگردان، پاسخ‌گوی مسئله باشد؛ هر چند دانش‌آموزان آن را فراموش کرده باشند. گاه ممکن است بعضی از دانش‌آموزان با طرح بعضی مشکلات، فضای کلاس را به حاشیه بکشانند که در این صورت، ‌‌معلم می‌تواند با بیان چند جمله کوتاه و ابراز همدلی نسبت به آنان، قول دهد که این مطلب را در فرصتی خارج از ساعت کلاسی در گروهی جداگانه بررسی خواهد کرد یا از آنان بخواهد نظرهای خود را پس از پایان کلاس در صفحه شخصی او قرار دهند. ممکن است در ابتدای کار، این روش برای ‌‌معلم وقت‌گیر باشد و او نتواند آن‌گونه که مورد نظر مخاطبان است، آنان را اقناع کند اما این روش موجب جلب اعتماد دانش‌آموزان خواهد شد؛ زیرا متوجه خواهند شد که ‌‌معلم در حد توان خود قصد دارد به آنان کمک کند. همین مسئله محیط کلاس را در حالت تعاملی دوستانه قرار خواهد داد.

نکته دیگر درباره انجام دادن تکالیف است. در فضای مجازی درخواست انجام دادن تکالیف زیاد و وقت‌گیر از شاگردان، علاوه بر آنکه روح و روان آنان را آزرده می‌کند، چندان هم ثمربخش نخواهد بود. بهترین روش انجام دادن تکالیف در همان زمان برخط (آنلاین) بودن بچه‌‌هاست. ‌‌معلم در این صورت با دادن تکالیف کوتاه و پرسش از بچه‌ها آنان را به فعالیت تشویق می‌کند و پاداش را در لحظه می‌دهد. معمولاً دانش‌آموزان زرنگ پاسخ‌ها را در همان لحظه اول می‌فرستند و این فرصت را از دیگران سلب می‌کنند. در این صورت، دانش‌آموزان ضعیف‌تر به حاشیه کشیده می‌‌شوند. رسالت تربیتی ‌‌معلم در حین آموزش با بیان کلماتی ارزشی، معنادار می‌شود. او با ارسال جملات تشویقی و تربیتی در فضیلت صبر و تحمل، شاگردان را به رفتار صحیح فرا‌می‌خواند.

مشکلی که اکثر ‌‌معلمان در محیط غیرحضوری و هنگام آموزش با آن مواجه‌اند، پرسش‌های تکراری دانش‌آموزان است. ممکن است پرسشی ساده به دلیل مشکلات قطع شدن و یا کندی نِت برای دانش‌آموزان، نگرانی از عقب‌افتادن از کلاس و یا گم‌شدن پاسخ ‌‌معلم در بین پرسش‌های بچه‌ها بارها تکرار شود و ‌‌معلم هم آن را بارها متذکر شود. در این‌ صورت، او می‌تواند با گفتن جمله «چه کسی پاسخ این سؤال را خواهدداد؟» از مشارکت بچه‌ها در اداره کلاس یاری بگیرد و سپس از همیاران سپاسگزاری کند. این روش، دقت بچه‌ها را افزایش می‌دهد. هرگاه دانش‌آموزی سؤالی را مکرر مطرح کند، دانش‌آموز دیگری پاسخ خواهد داد و مورد تشویق ‌‌معلم قرارخواهد گرفت. این روش، موجب توجه و تمرکز دانش‌آموزان نسبت به سخنان ‌‌معلم و نیز تعدیل رفتار آنان خواهدشد

**فرودآمدن از مسند و مقام برتر**

یکی از ویژگی‌های بارز مؤمن، شوخ‌طبعی و گشاده‌رویی است. این خصلت در سیره و سخن پیشوایان دین ـ‌ علیهم‌السلام ـ قابل تأمل و بررسی است (هادی‌منش، 1385). یکی از مؤلفه‌های قدرت نرم در اسلام، خوش‌‌خلقی و خوی نیک در برخورد با دیگران است. اخلاق به مثابه قدرت نرم به‌عنوان یک عامل ایجابی و سیاسی در جذب دیگران مفید است (پوراحمدی و دیگران، 1391).

از نشانه‌های خوش‌خلقی آن است که مؤمن در ارتباط با دیگران، شوخ‌طبع، خوش‌سخن و اهل مزاح پسندیده باشد. ‌‌معلم آگاه و باتجربه در فضای کلاس مجازی انعطاف‌پذیرتر از کلاس حضوری رفتار می‌کند. او با شوخ‌طبعی و مزاح پسندیده و گفت‌وگوی صمیمانه با دانش‌آموزان، فضای خشک تدریس صرف را شاد و جذاب می‌کند. از دیدگاه مزلو نیز یکی از ویژگی‌های افراد خودشکوفا، احساس شوخ‌طبعی فلسفی و غیرخصمانه بودن (مطهری طشی و دیگران، 1382) در ارتباط با دیگران است. گاه ممکن است در روند آموزش مجازی، خطا و اشکالی از طرف ‌‌معلم رخ دهد. در این صورت، لازم است وی از مسند و مقام برتر فرودآید و آن را بپذیرد. بهتر است ‌‌معلم (یاددهنده) پیش از آموزش به دانش‌آموزان متذکر شود که در صورت هر اشکال و اشتباهی در ارائه فایل‌‌های گفتاری یا نوشتاری، او را مطلع سازند. یکی از شگفت‌انگیزترین جلوه‌های ارتباطات کلامیِ سالم این است که بدانیم هنوز خودمان در حال رشد و یادگیری هستیم و نکاتی را که قبلاً نمی‌دانسته‌ایم، تازه می‌فهمیم (رؤوف، 1387). این امر از یک‌ سو تعامل بین ‌‌معلم و شاگرد را افزایش می‌دهد و از دیگر سو پذیرش خطا و اشتباه، عذرخواهی و اصلاح آن، فضایل عالی انسانی همچون صداقت و شجاعت را به مخاطب القا می‌کند و شخصیت ‌‌معلم را برای فراگیرندگان به الگوشونده تبدیل می‌کند.

**تدریس خصوصی**

با آنکه ‌‌معلم در تلاش است تا مباحث آموزشی را به‌طور منظم و مجزا و ساده و قابل فهم در اختیار دانش‌آموز قرار دهد، گاه لازم است با فراگیرندگان سطح پایین به‌صورت شخصی تعامل داشته ‌باشد. بدین منظور در بعضی مواقع، با ورود به صفحه خصوصی دانش‌آموز و ایجاد ارتباط دوستانه با وی، مشکلات یادگیری را بررسی می‌کند و به رفع اشکالات آموزشی روی می‌آورد. این روش موجب می‌شود که فراگیرنده سطح پایین فعالیت‌های خود را با اشتیاق و با اعتمادبه‌نفس بیشتری انجام دهد و متوجه شود که تمام اعمال او برای ‌‌معلم اهمیت زیادی دارد.

در تدریس خصوصی به سبک دوستانه، ‌‌معلم این مطلب را به دانش‌آموز القا می‌کند که یادگیری و فهم محتوا برای افراد سطح پایین کلاس هم از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است و تدریس برای آنان در محیط مجازی، محدود به یک زمان خاص نیست

**دخالت‌دادن والدین در تعلیم‌وتربیت**

نکته دیگر، درگیرکردن والدین و بزرگترها در فرایند تعلیم‌وتربیت است. البته این روش باید با روابطی مثبت و به شکل داوطلبانه صورت پذیرد. ‌‌معلم می‌تواند با طرح پرسش‌ در قالب نظرسنجی از والدین، با نقاط ضعف خود در تدریس و نیز مشکلات رفتاری و یا نگرانی‌هایی که مخلّ یادگیری دانش‌آموز اوست، آشنا شود و آن‌ها را بررسی نماید. تعامل اولیا و مربیان در فضای مجازی، به نحو بارزی در ایجاد محیط درسی بانشاط و فعال برای شاگردان مؤثر است. هر چه آگاهی ‌‌معلم از مشکلات آموزشی و تربیتی بیشتر باشد، حضور مشتاقانه دانش‌آموزان در کلاس فعال‌تر و مدیریت محیط آموزشی برای ‌‌معلم آسان‌تر خواهدبود

**توجه به مخاطبان**

مخاطبان در فضای مجازی دیگر محدود به تعداد مشخص دانش‌‌آموزان در چهاردیواری کلاس نیستند بلکه خانواده‌ها نیز به‌طور ناخودآگاه در کلاس حضور می‌یابند و گوش به سخنان ‌‌معلم می‌‌سپارند و بدین‌گونه، هدایت و تعلیم به‌طور پنهان و نهفته و غیر‌مستقیم نیز وسعت می‌یابد. از طرفی، خانواده‌ها همیاران مؤثری در ارائه آموزش و به‌خصوص پرورش نسل جوان هستند. در این زمان، لازم است ‌‌معلمان با هوشیاری در صدد آن باشند که این موقعیت را به فرصت تبدیل کنند و بیشترین بهره را، به‌خصوص در مبحث توسعه تربیت دینی و آموزه‌‌های معرفتی ببرند. در این عرصه، نقش ‌‌معلم به مبلغ تعمیم می‌یابد. البته معلم متخصص و آگاه در انتقال معلومات محتوای آموزشی توانایی زیادی دارد و این مقوله را تحت‌الشعاع مباحث تربیتی قرار نمی‌‌دهد. به هر روی، ماهیت کار ‌‌معلمی هم دانش است و هم مهارت حرفه‌ای (رؤوف، 1387: 56). تسلط و اشراف بر محتوای آموزشی و توانایی در انتقال داده‌ها خود یکی از عوامل مؤثر نفوذ معنوی ‌‌معلم است؛ همچنان‌ که بنا بر فرموده مقام معظم رهبری، «شرط تأثیرگذاری در جامعه، افزایش سواد و ارتقای نصاب علمی است» (دیدار مقام معظم رهبری با طلاب حوزه علمیه تهران: 6/6/96).

بر پایه آنچه بیان شد، به‌خوبی می‌توان به نقش و وظایف سنگین ‌‌معلم در امر تعلیم و تربیت در فضای پرهیاهوی مجازی پی برد؛ چرا که مخاطبان وی محدود به طیف خاصی نیستند و حتی خواص هم در برابر وی و ناظر تدریسش هستند.

**دسته بندى انوع آموزش مجازي**

**يادگيرى يا آموزش الكترونيك را مى توان به سه دسته تقسيم كرد**

1.يادگيرى شخصى.

.2.يادگيرى جمعى

.3.كلاس هاى مجازى

شبکه های اینترنتی امکان جدیدکردن، ذخیره، بازیابی اطلاعات و مشارکت و آموزش دسته جمعی افراد را از راه دور عملی میسازد. آموزش از راه دور برای اولین بار در قرن 51 به عنوان تحصیلات مکاتبه ای بصورت سنتی و دستی مطرح شد وبه دنبال آن اینترنت بوجود آمد و تا حدودی فضای مجازی جایگاه خاصی در زندگی افراد پیدا کرد

**يادگيرى شخصى:**

در اين دسته، فرد رشته ي مورد علاقه ي خود ً را انتخاب مى كند و در محيط اطراف خود مخصوصا اينترنت، به دنبال اطلاعات مرتبط با آن مى گردد و در آن زمينه تحقيق مى كند، سپس سؤالات خود را از اساتيد آن رشته به صورت آفلاین می پرسد.

**يادگيرى جمعى:**

در اين دسته شرايطى براى افراد مهيا مى شود تا با يكديگر و معلمان خود ارتباط برقرار كنند. در اين روش معمولا زمان شروع و خاتمه ي دوره ي آموزشى و امتحانات براى همه ي آن گروه يكسان است.

**كلاس هاى مجازى**:

در اين دسته، شرايط كاملا مانند كلاس درس است و حتى در بعضى از موارد در كلاس هاى فيزيكى برگزار مى شود. در اين جا از ويدئو كنفرانس و به جاى تخته سياه از يك ويدئو پروژكتور استفاده مى شود. گاهى از اوقات براى هر فرد يك كامپيوتر در نظر گرفته مى شود و ارتباط ويدئويى از طريق صفحه ي نمايشگر و دوربين يا وب كم خواهد بود و هر كسى مى تواند از طريق كامپيوتر با مربی یا معلم ارتباط برقرار كند(عاملی ،1387).

**مزيت هاي آموزش مجازي**

.نيازى به صرف وقت و حضور در كلاس نيست.1

مانند كلاس هاى درسى برنامه ي آموزشى، راهنمايى درس، دروس مرجع و... وجود دارد. 2

كنجكاوى و ابتكار بيشتر و دسترسى به تكنولوژى هاى جديد.3

.اطلاعات به روز است و از اطلاعات به روز مى توانيد استفاده كنيد.4

5. در هر زمان مى توان ياد گرفت

6.در هر مكانى امكان يادگيرى وجود دارد

7.هزينه هاى يادگيرى كاهش مى يابد

8. تيجه آموزش و يادگيرى شما سريع تر مشخص مى شود

**آموزش شامل چهار عنصر میباشد:**

1. شیوه یا عمل آموختن و تعلیم دادن که کارایی را به شیوه خاصی بالا ببرد این عمل یا این هدف لزوماً با ارزیابی مشخص و در اهداف آموزشی منعکس میشود.

2. طرحی که هدف ها و روش های آموزشی را به بهترین شیوه با نیازهای یادگیری یکسان کند و به همان میزان با راهبرد اندازه گیری که تاثیر گذاری اموزش را به آزمایش میگذارد نیز سازگار باشد وتا ثیر عمل کرد آن در یادگیری برای یادگیرنده داشته باشد

3. ابزارهایی که به وسیله ی آنها میتوان آموزش توسط آنها به فراگیر انتقال داد مانند: کلاس درس و انواع مختلفی از فناوری های اطلاعاتی آموزشی در محیط مجازی.

4. ارزشیابی یا قابلیت ارائه مدرک

مراحل تحول در یادگیری الکترونیکی

از آموزش تا عملکرد ( خروجی مثبت کار)

از مستندات کاغذی به مستندات الکترونیکی در هرمحدوده ی زمانی

از امکانات فیزیکی دستی به امکانات شبکه ای اینترنتی و فضای مجازی

انتقال از زمان دوره ای به زمان واقعی (گذر از دنیای فعلی به دنیای دیجیتالی)

**خصوصیات و شیوه ی آموزش**

1. تمرکز بر نتیجه ای خاص از یادگیری برای فراگیر

2.تعیین اهداف توسط طراحان آموزشی و یاد دهنده

3. ازباز آموزی، تمرین و بازخورد ذهنی یک عملکرد

**انواع دسترسی به یادگیری**

1.دسترسی فنی: داشتن زیربنایی برای رسیدن به اطلاعات نو

2.قدرت بخشی: داشتن اختیار و اجازه تا اطلاعات را بازیابی و استفاده کنیم

3.قابلیت انعطاف: خود را در موقعیت یادگیری قرار دادن

مزایای یادگیری الکترونیکی

**مزایای یادهی و یاد گیری**

-جهانی است وقابلیت توسعه دارد

-افزایش قدرت پاسخگویی

محتوای پیام به روز تروقابل اعتمادتر است

**راهکار های ابتکاری برای آموزش مجازی**

**استفاده از ابزارهای چند رسانه ای**

استفاده از ابزارهای چند رسانه ای در تولید محتوای آموزشی جذاب منجر به جلب توجه دانش آموزان به مطالب آموزشی می شود. استفاده از رسانه‌های مختلف مانند متن، طراحی، گرافیک، عکس، صدا، ویدئو، انیمیشن… در کنار یکدیگر جهت انتقال بهتر پیام را چندرسانه‌ای گویند، که در مقابل برنامه‌های صرفاً متنی به کار می‌رود. در چنین برنامه‌هایی تا حد امکان از متن کمتر استفاده شده و بار اصلی انتقال پیام بر عهده سایر رسانه‌های تصویری یا صوتی قرار می‌گیرد.

**تماس تصویری**

تماس تصویری گروهی یکی از تاثیرگذارترین عوامل در تدریس مجازی بوده که منجر به تعامل دانش آموزان با معلم وهمکلاسی هایشان می باشد و زمینه را برای فعالیت دانش آموزان فراهم می آورد. میتوان ازطریق برقراری تماس تصویری برای پرسش و پاسخ های گروهی، تبادل نظرات و بحث های مرتبط درسی، رفع اشکال مباحث درسی، ارائه مطالب درسی توسط دانش آموزان ( مثلا ارائه ی انشا یا تحقیق و شرح پروژه ) و … استفاده کرد.

**استفاده از تورهای مجازی ( گردشگری الکترونیکی)**

گردشگری الکترونیکی یکی از جدیدترین انواع گردشگری است،تور مجازی بخشی از گردشگری الکترونیکی است که هدف از ارائه آن از بین بردن محدودیت های زمانی و مکانی ست. تور مجازی فرصت خیلی خوب برای آموزش درس هایی مثل تاریخ، جغرافیا،علوم و حتی درس های دیگر می باشد. با استفاده از این ابزار دانش آموزان می توانند به صورت رایگان از مکان های تاریخی و موزه ها، شهرها در ایران و سراسر جهان بازدید کنند..

معلم با توجه به مبحث آموزشی میتواند لینک تورهای مرتبط را در اختیار دانش آموزان گذاشته و از دانش آموزان بخواهد بعد از بازدید تور مجازی مورد نظر گزارش خود را ارائه و تجربیات خود را با همکلاسی هایشان در اتاق گفتگو یا تماس تصویری به اشتراک بگذارند.

**تهیه و ضبط فیلم آموزشی**

یکی دیگر از روش های به کارگیری خلاقیت در تدریس مجازی ضبط ویدیو آموزشی می باشد، تماشای ویدیو بیشتر از خواندن کتاب به یادگیری و یادآوری مفاهیم کلیدی کمک می کند .ضمن آنکه تدریس بر روی تخته یکی از قسمت های جدانشدنی هر آموزشی محسوب میشود. بنابراین بهتر است بعضی از دروس مانند ریاضی، فیزیک و ….. و یا بخش هایی از درس که مفهومی هستند با استفاده از برد تدریس شوند. به این صورت که معلم هنگام تدریس بر روی برد فیلم تدریسش را ضبط کند و در گروه های کلاسی خود به اشتراک بگذارد و یا از تخته های دیجیتالی و برنامه های ضبط ویدیو از صفحه نمایش استفاده کند ..

**اتاق فکر و گفتگو در شبکه های اجتماعی**

تشکیل گروه در یکی از رسانه های اجتماعی به منظور شرکت دادن دانش آموزان در بحث های درسی وتبادل نظرات و به اشتراک گذاری فیلم ها و کلیپ های آموزشی و پی دی اف و فایل های صوتی و...

برای فعال کردن دانش آموزان می توان از پرسش های تستی، نظر سنجی درباره موضوعات مختلف و پرسشنامه و آزمون های آنلاین استفاده کرد. همینطور میتوانید از سوالات تست هوش و تست های روانشناسی برای ایجاد محیطی چالش انگیز در کلاس های مجازی بهره برد..

این گروه ها باعث تعامل دانش آموزان و برقراری ارتباط راحت و موثر با معلمان شده است.

**نتيجه گيري**

امروزه فضای مجازی یکی از ابزارهای کارآمد در تعلیم‌وتربیت به شمار می‌رود. اگرچه تدریس در این محیط مشکلاتی برای مخاطبان ایجاد می‌کند و رسالت سنگین معلمی را نیز دوچندان می‌سازد. معلمان فرزانه و متعهد، افزون بر تدریس محتوای آموزشی و تحول در ماهیت روش‌های پیشین تدریس، به عنوان اسوه‌های الهام‌بخش در عرصه فرهنگ و اخلاق ، نقش مبلّغ و هدایتگر را برای نسل جوان ایفا می‌کنند و به تدریس در این فضا به عنوان یک فرصت می‌نگرند. آنان با خودآگاهی و خودشکوفایی و نفوذ معنوی در دل شاگردان ، در پرتو تعلیم و تربیت صحیح و نیز نهادینه‌سازی ارزش‌های والای دینی و اسلامی خواهند توانست جامعه را از درون متحول سازند و به سمت و سوی تعالی، رشد و شکوفایی سوق دهند و انسان‌هایی خدامحور و متخلق به اخلاق اسلامی تربیت نمایند.

اگر تا ديروز آموزش تنها از معلمان و مربيان سود مي برد و كتاب به عنوان اصلي ترين منبع اطلاعاتي در امر آموزش محسوب مي شد، امروزه آموزش با ابزارها و محيط هاي جديد ارتباطي روبرو شده است درپيشرفت هاي اخير در صنعت رايانه و اطلاع رساني، ورود و ظهور شبكه هاي اطلاع رساني محلي، منطقه اي و بين المللي و به ويژه اينترنت، چند رسانه ها، فناوري هاي ارتباطي، ابزارها و روش هاي جديد را پيش روي طراحان، برنامه ريزان و مديران و مجريان برنامه هاي آموزشي قرار داده است. نفوذ فناوري هاي جديد اطلاعاتي به مراكز آموزشي (از مدارس تا دانشگاه ها) و حتي منازل، روابط ساده ي معلمي و شاگردي را به طور كلي دگرگون ساخته است. به اين ترتيب، الگوهاي سنتي يادگيري متحول شده اند و كاربران با حجم گسترده اي از دانش و اطلاعات مواجه هستند

با وجودي كه فناوري هاي جديد موجب استقلال و انعطاف بيشتر امور آموزشي مي شود، اما جهت بكارگيري اين امكانات، بايد ساختار سازماني مدارس نيز متحول شود. همچنين جهت استفاده از هر سيستم فناوري نوين در امور آموزشي، لازم است شرايطي چون ايجاد زيرساخت هاي قوي فناوري، تدوين استانداردهاي آموزشي لازم براي ارزيابي آموزشگران وفرهنگ سازي مناسب و تغيير نگرش سنتي جامعه در امر آموزش، سرمايه گذاري و مشاركت دولت و بخش خصوصي در اين زمينه فراهم شود.

نمى توان به دنياى جديد وارد شد، اما همچنان همان ابزارهاى قديمى را بكار گرفت. در حوزه ي آموزش الكترونيكى، متن ها جاى خود را به ابرمتن مى دهند و تصاوير نيز با ابزارهاى چند رسانه اى جايگزين مى شوند. در آموزش سنتى، كاربرد ابزارهاى چند رسانه اى را پس از اثبات ناتوانى ابزارهاى سنتى مى دانند. در حالى كه در آموزش مدرن، استفاده از ابزارهاى سنتى را به نقطه ي اتمام لزوم استفاده از ابزارهاى چند رسانه اى موكول مى كنند. آموزش الكترونيك ابزارى براى ارائه ي راه حل هاى مناسب جهت حل مشكلات كهنه ي آموزش و يادگيرى است.

**منابع**

اعزازی،ش(1367).جامعه شناسی خانواده : با تاکیدبر نقش،ساختار،وکارکرد خانواده در دوران معاصر،انتشارات روشنگران ومطالعات زنان

اکبری تبار(1392)مطالعه شبکه های اجتماعی مجازی : مطالعات موردی شبکه های دوره.پایان نامه کارشناسی ارشدجامعه شناسی در دانشگاه تربیت مدرس به راهنمایی دکترعلی ساعی

اصغرافتخاری و همکاران. چاپ دوم. نشر دانشگاه امام صادق (ع) و دانشگاه جامعه امام حسین (ع) و پژوهشکده پیامبراعظم (ص)، تهران.

بختیارنصرآبادی، حسن؛ نوروزی، رضاعلی. (1382). راهبردهای جدید آموزشی در هزاره سوم. جلد اول، چاپ اول. قم: سماء قلم..

پوراحمدی، حسین؛ جعفری‌پناه، مهدی .(1391). «اخلاق به مثابه قدرت نرم در رویکرد اسلامی». مجله علوم سیاسی، سال پانزدهم، شماره 57، صص 156-137

ترابی، طاهره. (1389). «بازخوانی قدرت نرم (با تأکید بر فرهنگ ایرانی- اسلامی)»، از مجموعه مقالات قدرت نرم و سرمایه اجتماعی.

سعید رضا عاملی (1387)روابط عمومي الكترونيك، روابط عمومي دوفضايي، مفاهيم، نظريه ها و برنامه ها، شركت انتشارات علمي و فرهنگي

رحيم عبادي،(1383) يادگيري الكترونيكي و آموزش و پرورش، انتشارات موسسه فرهنگي، پژوهشي آفتاب مهر،

رؤوف، علی.(1387). آنچه یاد می‌دهیم، آنچه یاد می‌گیرند: برای مدیران مدرسه، ‌‌معلمان و پدران و مادران. چاپ دوم. تهران: مدرسه

رمضانی، فاطمه؛ حیدری، محمدحسین؛ نوروزی، رضاعلی.(1398). بازشناسی الگوی ‌‌معلم الهام‌بخش مبتنی بر احوالات سه معلم برجسته ایران معاصر: محمدحسین نایینی، محمد حسین طباطبایی و مرتضی مطهری». فصلنامه علمی تربیت اسلامی، سال 14، شماره 30، صص 176 - 155

شجاعی، محمدصادق.(1386). نظریه نیازهای معنوی از دیدگاه اسلام و تناظر آن با سلسله‌‌مراتب نیازهای مازلو، مطالعات اسلام و روان‌شناسی، شماره 1،(پاییز و زمستان) صص 116-87

عبّاسی مقدم، مصطفی. (1371). نقش اسوه‌‌ها در تبلیغ و تربیت. چاپ اول. تهران: سازمان تبلیغات

.فرهادیان، رضا.(1398). نهادینه‌سازی ارزش‌ها در دانش‌آموزان. چاپ اول. قم: بوستان کتاب

ملکی، حسن.(1376). صلاحیت‌های حرفه ‌‌معلمی. چاپ اول. تهران: مدرسه

مکارم شیرازی، ناصر.(1390). نهج‌‌البلاغه، با ترجمه فارسی روان. به قلم محمّدرضا آشتیانی، محمّدجعفر امامی. قم: انتشارات امام علی بن ابی‌طالب (ع)

ناظمی اردکانی، مهدی.(1395). قدرت نرم (مجموعه مقالات). چاپ اول. تهران: آثار فکر

نوری، نجیب‌الله.(1396). عوامل و ساختار انگیزش رفتار انسان در اندیشه علامه طباطبایی. روان‌شناسی و دین، شماره 40، (زمستان)، صص 22-5