|  |  |
| --- | --- |
| **بررسی رابطه ی توسعه پایدار و معماری بومی مطالعه موردی خانه زعیم در مهریز**  **فائزه نیکوکار1، محسن کاملی2**   1. دانشجوی کارشناسی ارشد، رشتۀ مهندسی معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد ساوه،ساوه،ایران 2. استادیارگروه معماری،دانشگاه آزاد اسلامی،واحد ساوه،ساوه،ایران | |
| **Investigating the Relationship between Sustainable Development and Native Architecture Case Study of Zaim House in Mehriz**  Faezeh Nikookar 1, Mohsen Kameli 2   1. M.A., in Architecture, Islamic Azad University, saveh, Iran. 2. Ph.D. Faculty of Architecture and Urban Planning Islamic Azad University Saveh, Iran | |
|  | |
| faezeh.nikookar@yahoo.com: ایمیل نویسنده مسئول | |
| **چکیده** |  |

توسعه پايدار يکي ازضروري ترين چالش هاي فراروي بشر در دنياي امروز است. پايداري در حقيقت براي بهبود شرايط زندگي در شهرهاي جهان و کاهش نفوذ آنها بر محيط زيست جهاني است و موارد مهم و عمده اي چون موضوعات معماري،مصالح استفاده شده در ساختمان، سازگاري طرح معماري با شرايط اقليمي، استفاده از انرژي و رفتار محيطي ساختمان ها را دربرمي گيرد.معماری سنتی ایران، دارای ویژگی های منحصر به فردی است که ضمن توجه به مسایل زیباشناختی و حفظ محیط زیست پاسخگوی نیازهای اقلیمی هر منطقه است .اصول رعایت شده در ساخت این فضاها، بسیاری از مفاهیم نوین درعرصه معماری پایدار را در خود به وضوح دارد.که پژوهش حاضر سعی بر تبیین این اصول و روش هاي پايداري در مسکن سنتی را داشته و اصول معماری بومی که با مؤلفه های معماری پایدار تطبیق دارد و شیوه های احیاء و دوباره به کارگیری آنها تدوین گردد. نتایج به دست آمده حاکی از آن است که معماری سنتی ایران بر اساس طراحی پایدار بوده است که می توان با سرلوحه قرار دادن این آموزه ها و تلفیق این ترفندها با روشهای امروزی، به روشهای طراحی نوین دست یافت.

**واژه­هاي کليدي**

معماری بومی، معماري پایدار، معماری، سنت ،محیط زیست

**Abstract**

Sustainable development is one of the most pressing challenges facing mankind in today's world. Sustainability is actually about improving living conditions in cities around the world and reducing their impact on the global environment, and important things like architectural issues, building materials, architectural design adaptation to climate conditions, energy use and environmental behavior of buildings The traditional architecture of Iran has unique features that address the aesthetic and environmental issues that meet each region's climatic needs. The principles laid out in the construction of these spaces incorporate many of the new concepts in sustainable architecture. It is clear that the present study attempts to explain these principles and methods of sustainability in Scan traditional and vernacular architecture with elements of sustainable architecture principles and methods of implementation of rehabilitation and re-employing them should be developed. The results show that Iranian traditional architecture is based on sustainable design, which can be achieved by incorporating these teachings and combining these tricks with modern methods.

**Keywords:** Native architecture, sustainable architecture, architecture, tradition, environment